



Un'esposizione accessibile anche ai non vedenti  
a cura della  
Federazione Nazionale delle Istituzioni pro Ciechi Onlus

Un'esperienza da vedere, toccare, annusare e ascoltare...

Dal 12 al 18 maggio 2025, sarà allestita al Centro culturale Altinate San Gaetano di Padova, l'esposizione accessibile sulla natura intitolata "**STORIE SULLE DITA – ALBERI**", organizzata dalla Federazione Nazionale delle Istituzioni pro Ciechi Onlus.

La mostra, realizzata a Padova in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune, s'inserisce all'interno del programma delle "**Giornate di Padova SensoriAble**", promosse e organizzate da Fondazione Robert Hollman, Uici sezione di Padova, Comune di Padova, Università di Padova e Animap (Associazione nazionale istruttori orientamento, mobilità e autonomie personali).

Dal 10 al 18 maggio 2025, animeranno la città con eventi, letture, screening gratuiti, laboratori, visite guidate, dimostrazioni sportive... multisensoriali e accessibili. Le proposte saranno rivolte alla cittadinanza, per diffondere maggiori conoscenze sulla disabilità visiva e sensibilizzare sull'inclusione sociale, che passa soprattutto attraverso l'incontro e la relazione.

Inoltre, dal 15 al 17 maggio, sempre a Padova, si svolgerà la **decima Conferenza internazionale di ICEVI-Europe**, promossa e organizzata da ICEVI-Europe e Fondazione Robert Hollman, con il patrocinio della Regione Veneto, del Comune di Padova, dell'Università di Padova, dell'Azienda ospedaliera di Padova e dell'Ulss6 Euganea. "Supportare i bambini e i giovani adulti con disabilità visiva: cosa può essere fatto? Cosa possiamo fare?" è il titolo del congresso che richiamerà a Padova intorno al tema oltre trecento professionisti da tutto il mondo.

*«Pensiamo di sapere COSA sono gli alberi, ma questa iniziativa vuole farci scoprire CHI sono. Ammiriamo la loro bellezza, longevità, generosità e forza, ma molto di loro resta ancora sconosciuto. Per comprendere veramente la straordinaria natura di questi giganti verdi, non basta conoscerne l'aspetto o il nome botanico; servono anche immaginazione, poesia e curiosità. Ecco perché abbiamo coinvolto artisti per dare vita, insieme a contenuti scientifici ed educativi, alle emozioni che nascono dalla scoperta della natura».* (Alessandra Viola, naturalista e Direttore Scientifico dell'esposizione)

Gli illustratori e artisti selezionati hanno lavorato su quattro aree tematiche: Germinazione, Crescita, Età Adulta e Il Ciclo della Vita. Ogni tema è rappresentato da installazioni artistiche, opere tattili e laboratori artistico-educativi, tutti accessibili a chi non può vedere.

*“Creare eventi culturali inclusivi è parte della nostra missione. L'attenzione verso temi naturalistici e ambientali, esplorati sia artisticamente che educativamente, ha dato vita a un'esposizione unica e accessibile. Si tratta di un viaggio multisensoriale coinvolgente, apprezzato sia dai visitatori vedenti che da quelli non vedenti”.*

(Rodolfo Masto, Presidente della Federazione Italiana delle Istituzioni per i Ciechi)

#### **Contenuti dell'esposizione:**

- 17 opere tattili in mostra
- 4 pannelli educativi interattivi
- Oltre 60 metri quadrati di spazio espositivo
- Oltre 40 metri quadrati per laboratori e attività educative
- Didascalie descrittive in nero e braille
- Laboratori creativi per studenti
- Spazi per illustratori, artisti ed educatori
- Programmi educativi per insegnanti

[www.storiesulledita.it](http://www.storiesulledita.it)

# PROGRAMMA PER LE SCUOLE

## **LUNEDÌ 12 MAGGIO**

ORE 11:00 (SPAZIO 35)

Taglio del nastro e inaugurazione della mostra *Storie sulle dita: Alberi*. (Ingresso libero)

## **MARTEDÌ 13 MAGGIO**

ORE 9:00/11.00 (SPAZIO MOSTRA)

Attività didattiche con le classi delle scuole primarie  
(attività su prenotazione)

ORE 11:00/13:00 (SPAZIO MOSTRA)

Attività didattiche con le classi delle scuole primarie  
(attività su prenotazione)

## **MERCOLEDÌ 14 MAGGIO**

ORE 9:00/11.00 (SPAZIO MOSTRA)

Attività didattiche con le classi delle scuole secondarie di primo grado  
(attività su prenotazione)

ORE 11:00/13:00 (SPAZIO MOSTRA)

Attività didattiche con le classi delle scuole secondarie di primo grado  
(attività su prenotazione)

## **GIOVEDÌ 15 MAGGIO**

ORE 9:00/11.00 (SPAZIO MOSTRA)

Attività didattiche con le classi delle scuole secondarie di secondo grado  
(attività su prenotazione)

ORE 11:00/13:00 (SPAZIO MOSTRA)

Attività didattiche con le classi delle scuole secondarie di secondo grado  
(attività su prenotazione)

## **VENERDÌ 16 MAGGIO**

ORE 9:00/11.00 (SPAZIO MOSTRA)

Attività didattiche con le classi delle scuole primarie  
(attività su prenotazione)

ORE 11:00/13:00 (SPAZIO MOSTRA)

Attività didattiche con le classi delle scuole primarie  
(attività su prenotazione)

## **ELENCO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE PROPOSTE ALLE SCUOLE PRIMARIE** (Tutte le attività didattiche per le scuole sono gratuite e su prenotazione)

### **OGGETTI IMMAGINARI, laboratorio di manipolazione e riconoscimento tattile**

A partire da una selezione di oggetti nascosti e non identificabili con una funzione o con un nome, i partecipanti partiranno all'avventura della scoperta tattile. Mentre l'occhio fotografa in modo sintetico e immediato, la percezione tattile crea nuovi confini tra le sequenze d'immagini mentali. Su grandi fogli di carta ognuno poi disegnerà l'oggetto esplorato con le "antenne tattili". Liberato dai criteri di somiglianza, i bambini giocheranno ad interpretare graficamente le forme che sorgono da questa esplorazione. Che sorpresa quando apparirà l'oggetto e si confronteranno i disegni con ciò che il tatto aveva rivelato!

Età: dai 6 anni ai 10 anni

Max: 24 partecipanti

### **LEGO BRAILLE BRICKS-PUNTO 1 PUNTO 2 PUNTO 3**

Laboratorio didattico per scoprire attraverso il gioco il braille e il suo "magico" metodo di lettura e scrittura.

Prima di tutto si conoscerà il braille e i diversi strumenti per scriverlo. Poi si giocherà con questo codice di scrittura, con i suoi puntini, creando diversi modi di realizzarli grazie ai differenti materiali, infine si proverà a scrivere messaggi segreti da condividere con un amico.

Tutto questo si farà con i Lego Braille Bricks, l'innovativo strumento ludico didattico creato da Fondazione Lego e dal gruppo Lego e di cui la Federazione Nazionale delle Istituzioni Pro Ciechi ha l'esclusiva per l'Italia.

Età: dai 6 anni ai 10 anni

Max: 28 partecipanti

### **IN PUNTA DI DITA, laboratorio di lettura aptica al buio**

I partecipanti saranno bendati e dotati della copia di uno stesso libro. Seguendo la voce narrante cercheranno di leggere la storia senza l'ausilio della vista, ma solo con il tatto. Saranno le mani a seguirla nel racconto, a immaginare le figure, a rintracciarne i contorni, a scoprirne i materiali. Al termine dell'esperienza al buio si rileggerà il libro per confrontare l'esperienza tattile a quella visiva.

Età: dai 6 anni ai 10 anni

Max: 24 partecipanti

### **COME SUONA LA NATURA**

L'ascolto, a occhi chiusi, del libro tattile-sonoro "*Il bosco*" di Laura Cattabianchi darà il via a un lavoro di esplorazione delle sonorità di diversi tipi di carta. I partecipanti saranno guidati alla scoperta di carte, dei loro suoni e della loro manipolazione. Ciascuno sceglierà poi la carta la cui sonorità evoca un suono della natura (il crepitio del fuoco, il fruscio del vento, il passeggiare nel bosco...) e creerà un suo biglietto sonoro.

Età: dai 6 anni ai 10 anni

Max: 28 partecipanti

### **INCONTRIAMO E IMPARIAMO A CONOSCERE GLI ALBERI**

Prendendo spunto dai pannelli didattici interattivi che sono stati realizzati per l'esposizione, i partecipanti impareranno a conoscere in modo diverso la meraviglia dei semi, dei frutti, delle forme degli alberi e ad imparare a riconoscere l'età di questi meravigliosi esseri viventi.

Età: dai 6 anni ai 10 anni

Max: 28 partecipanti

### **CI VUOLE UN FIORE**

Prendendo spunto dalla filastrocca di Gianni Rodari, i partecipanti realizzeranno una loro personale versione tattile della nota canzone di Sergio Endrigo "*Le cose di ogni giorno raccontano segreti a chi le sa ascoltare e toccare!*". Un laboratorio per ricordare sempre che la natura ci insegna la bellezza della semplicità.

Età: dai 5 anni agli 8 anni

Max: 24 partecipanti

## **ELENCO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE PROPOSTE ALLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO:**

(Tutte le attività didattiche per le scuole sono gratuite e su prenotazione)

### **WHATSAPP BRAILLE**

Laboratorio didattico per scoprire attraverso il gioco il braille e il suo "magico" metodo di lettura e scrittura.

Prima di tutto si conoscerà il braille e i diversi strumenti per scriverlo. Poi si giocherà con questo codice di scrittura, con i suoi puntini, creando diversi modi di realizzarli grazie ai differenti materiali, infine si proverà a scrivere messaggi da condividere con un amico, proprio come in una chat!

Età: dai 10 ai 18 anni

Max: 28 partecipanti

### **ALBERI**

Laboratorio dedicato e ispirato al libro tattile “*Saremo alberi*” di Mauro L. Evangelista, pubblicato da Artebambini. Dopo aver guardato e letto insieme il libro si prende spunto dall’idea che l’autore stesso ha avuto regalandoci alla fine del libro una sorpresa: una pagina laboratorio su cui far crescere il nostro albero da vedere e... toccare!

Età: dai 10 ai 18 anni

Max: 28 partecipanti

### **IN PUNTA DI DITA, laboratorio di lettura aptica al buio**

I partecipanti saranno bendati e dotati della copia di uno stesso libro. Seguendo la voce narrante cercheranno di leggere la storia senza l’ausilio della vista ma solo col tatto. Saranno le mani a seguirla nel racconto, a immaginare le figure, a rintracciarne i contorni, a scoprirne i materiali. Al termine dell’esperienza al buio si rileggerà il libro per confrontare l’esperienza tattile a quella visiva.

Età: dai 10 anni ai 18 anni

Max: 24 partecipanti

### **COSTRUIAMO UN LIBRO TATTILE**

Sarà l’occasione per i partecipanti di avvicinarsi alle differenti tecniche di realizzazione delle immagini da toccare, di stimolare la manualità e la percezione tattile, sperimentando la propria creatività e immaginazione; potranno quindi ideare e realizzare le loro immagini tattili o un loro libro tattile dedicato agli alberi, al bosco e alla natura.

In questo laboratorio sono i materiali i protagonisti e le mani dei ragazzi diventano gli occhi per interpretarli. Un nuovo modo di creare con...tatto.

Età: dai 10 ai 18 anni

Max: 24 partecipanti

- **Il presente programma potrebbe subire variazioni e integrazioni.**



**STORIE SULLE DITA: ALBERI è un'iniziativa ideata e realizzata della Federazione Nazionale delle Istituzioni pro ciechi Onlus nell'aprile 2024 con una residenza d'artista a Villa Fabri di Trevi (PG) a cui hanno partecipato artisti illustratori, pedagogisti, animatori didattici provenienti da Italia, Francia, Giappone, Spagna, Belgio e Germania.**

**Iniziativa a cura della Federazione Nazionale delle Istituzioni pro ciechi Onlus**

IDEAZIONE E SUPERVISIONE GENERALE

DIREZIONE SCIENTIFICA

SUPERVISIONE TIFLOLOGICA

IDEAZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

COORDINAMENTO

PIETRO VECCHIARELLI

ALESSANDRA VIOLA

FRANCESCA PICCARDI

PAOLA TERRANOVA

STEFANO ALFANO

[www.storiesulledita.it](http://www.storiesulledita.it)